



Dieser erlesene Bildatlas mit seinen wunderschönen Fotografien und knapp gehaltenen, aber informativen Texten eröffnet jeder Altersgruppe den unglaublichen Schatz der Kunstwelt. Der Aufbau des Buches führt anhand einer Zeitachse von der Gegenwart beginnend durch die verschiedenen Epochen und Stilrichtungen zurück zu den Anfängen. Führende Kunstpädagogen und Kunsthistoriker stellen darin die markantesten und repräsentativsten Kunstwerke durch die Jahrhunderte vor. Der Atlas ist einerseits ein Nachschlagewerk für das vertiefte Studium des bildnerischen Gestaltens, gleichzeitig aber auch ein spannender Bildband zum Betrachten und Verweilen. Er ist für die Schule sowie für den privaten Gebrauch geeignet. Der wegen seiner Ästhetik preisgekrönte KUNST Bildatlas ist seit kurzem um ein erstes Arbeitsbuch für die 5. und 6. Klasse erweitert worden. In einzelnen Kapiteln werden die Schüler/Schülerinnen an ein Thema herangeführt, mit einer Haupt-

aufgabe betraut und mit einem handfesten Methodikteil geleitet. Ein Lehrerband zum Arbeitsbuch folgt im Februar 2009. Weitere Arbeitsbücher sind in Planung.

Fazit: Der KUNST Bildatlas ist ein unglaublich dichtes und wunderschönes Buch, das alle, die sich mit Kunst und Gestaltung beschäftigen, gleichermassen faszinieren wird – ein Muss für jede Bibliothek. Das Arbeitsbuch ist eine überaus nützliche Ergänzung für den Unterricht.

KUNST Bildatlas

Ersterscheinung 2007,
ISBN 978-3-12-205080-1, Preis: CHF 43.80
Verlag: Ernst Klett Verlag
Autoren: Karin Thomas, Fritz Seydel,
Huber Sowa
24 x 30cm, 256 durchgehend farbige
Seiten, 400 Abbildungen
Arbeitsbuch 1
Ersterscheinung Herbst 2008
ISBN 978-3-12-205081-8, Preis CHF 35.50